

Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

**ÁREA: INGLÉS** 

**DOCENTE: DORIS GUTIERREZ CAICEDO** 

			,		~
 TALLED	OED DEOD			/ TD & DIIAIDA	AL ESPAÑOL
 $I\Delta II \vdash R$	2FK KF2P(	)NII)() <b>–</b>	$N \cap N \cap F > 1$	(	AL ESPANCI
			I III OLLO I		

NOMBRE:\_\_\_\_\_GRADO:\_\_\_\_

	1.	Write wh	at you are g	joing to do	next vacatio	ons				
	2.	Complet	e the senter	nces using	will or won't	to make pi	redictions	about the	future.	_
		<ul><li>b. Doctor disea</li><li>c. Robor etc.</li><li>d. Cloth temporario</li></ul>	ors fil se. ts d es erature.	nd the cure o the house change col	die young. The for cancer.  ework. People or to suit o od. They	People e ur mood a	su worry al	uffer more bout the cl	eaning, co	ooking
Wi	ll or G	oing to?							72 F 988	
2.		ire you co			I		•		723	
3.	"I need	d help" "O	kay, I	•••••	(HELP)	) you		,	13.8	
4.	She ha	s bought	some wool.	She		(KNIT) d	a pullover			
5.	"This b	ox is ver	y heavy" "I			(CARRY) i	t for you'	ı		
6.	"There	isn't any	salt" "Yes,	I know. I	•••••	( <i>G</i> {	ET) some	today"		
7.	"There	isn't any	salt" "Isn't	there?, C	kay, I	•••••	(GO) a	nd get son	ne at the	2
	sumern	narket"						Α.		
	"Where dinner"		going?" "W	'ell, I	••••••	(BUY) s	omething			for
		e's the ph t for you		"The phor	ne book? I		•••••			
	That m		tubborn as	a mule. He	2		(NOT	W. W.	S CON	
	•				o" "Of cours	se I				
		•	e. It will be	•		Data Tim			(TAVE)	
					?" "Thanks					me
		•			y, Iy, I			_		
			_		y, ±			•	0	
					•••••			_		
	_	_			ally?, When			-		i+2"
			· ·		(		· ·		(507)	
	walk			·		(55) 101 4	0			
		Calle	e 111 N° 79		onos: 273 00 delalasamer Medellín - A	<u>i@medellin.g</u>				b
									/	



Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

19. Oh dear!. I haven't got any money on me. I	(GET) some from the bank
20. "I can't understand this letter" "I (CALL)	my son. He
(TRANSLATE) it"	
21. You've bought a lot of paintyouyou	. (REDECORATE) your kitchen?
22."Why are you getting out the jack?" "We have a puncture a	nd I
(CHANGE) the wheel" "OK, I(HELP) you	<b>"</b> .
23."Can you lend me your season ticket?" "No, I	
	law"
24."That tree makes the house very dark" "Very well, I	
(CUT) it down	
25."Why's he putting the camera on a tripod?" "He	
(TAKE) a photo"	



Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

Docente: Kathy Sánchez Ramírez Área o Asignatura: cátedra para la paz

NOTA: Este taller se entrega en hojas de block tamaño carta. No se aceptan fotocopias o impresiones

- 1. ¿Quiénes son los afrocolombianos?
- 2. ¿Por qué se hace importante conmemorar la afrocolombianidad?
- 3. ¿Qué aportes han hecho los afrocolombianos a la cultura de nuestro país?
- 4. ¿Qué características de los afros podemos encontrar en nuestras razas hoy en día?
- 5. Elabore un dibujo donde muestre características culturales de los afrocolombianos
- 6. Lee y resuelve:

#### ÉTICA Y COTIDIANIDAD

Toda sociedad cuenta con un sistema de valores, que estructura lo correcto en el comportamiento de las personas que se desenvuelven en dicha sociedad, por lo tanto nuestros actos cotidianos tienen entera relación con las normas éticas de la comunidad en la cual nos desenvolvemos. La principal característica donde demostramos nuestros actos éticos está dada por la libertad; el individuo puede elegir cuál será su comportamiento ante determinada situación, como ser racional y que elige.LA LIBERTAD es propia de todos los seres humanos, por tal razón, la Declaración Universal de los Derechos Humanos comienza declarando la libertad de los hombres desde el momento mismo de su nacimiento: "todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos..." Esa misma declaración consagra la libertad de pensamiento, religión, expresión, asociación, educación y de elección de trabajo. De la libertad se dice que es el derecho de elegir y tener dominio de nuestras acciones y que es responsabilidad exclusiva de cada persona. Esta se caracteriza por ser:

- Personal e intransferible: pues no se puede delegar su ejercicio a nadie más.
- Social y participada: ya que implica la necesidad de proteger la libertad de todos los miembros de nuestra sociedad.
- Responsable: pues el individuo debe elegir, entre varias opciones, la que considere más adecuada para lograr su ideal y responsabilizarse de las consecuencias
- Universal: Por ser propia de todos los hombres

Pero la libertad implica responsabilidad y convivencia. Quien no sabe compartir sólo busca su propia libertad y no la de sus semejantes.

Ahora bien, la libertad individual no debe jamás interferir con la libertad de los demás. Por el contrario, si soy libre, puedo y debo proteger la libertad de los demás. Además, aparte de ser un derecho natural, debemos prepararnos para ejercerla con el fin de no caer en el libertinaje, es decir, en el mal manejo de la libertad, actuando sin tener en cuenta las consecuencias de nuestros actos.

En consecuencia, la libertad es individual por pertenecer a cada uno, y es social porque está dentro del contexto de la vida comunitaria. El individuo, entonces será libre en la medida que logre establecer un equilibrio entre lo individual y lo social.

**ACTIVIDAD** 

- 1. Determina cuál es la relación entre:
  - a. Libertad y razón
  - b. Libertad y necesidad
  - c. Desarrollo de la comunidad y libertad individual
  - d. Deber y libertad
- 2. Menciona en un breve escrito qué elementos se oponen al concepto de libertad
- 3. Escribe la relación existente entre la ética y tu vida cotidiana, teniendo en cuenta el sistema valorativo de la sociedad en que vives
- 4. Por qué la ética hace parte de la vida diaria de las personas, y qué relación tiene con la cotidianidad

Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

DOCENTE: LILIA DEL CARMEN LOPERA SANCHEZ AREA O ASIGNATURA: ARTISTICA

- 1. Que es la recursividad grafica?
- 2. Explica en que consiste la técnica del collage
- 3. Realiza un collage de un tema de tu elección y pégalo en el trabajo
- 4. Que es el origami?
- 5. Cuál es el origen y la particularidad de la técnica del origami?
- 6. Mencione y explique los tipos de origami
- 7. Que es la papiroflexia?
- 8. Pegue una imagen del origami modular
- 9. En que trabajos matemáticos has podido apreciar esta técnica?
- 10. Realiza 5 figuras de origami

ÁREA: Ética

**DOCENTE: John Castañeda V.** 

**GRUPO: 8-1** 

- 1. Realiza un ensayo de mínimo 3 páginas en donde plasmes tus argumentos a favor o en contra de los diferentes temas tratados en clase, que son:
  - ✓ El aborto
  - ✓ El suicidio
  - ✓ La eutanasia
  - ✓ La clonación

Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

DOCENTE: PATRICIA RODRÍGUEZ ÁREA O ASIGNATURA: CÁTEDRA DE LA PAZ

- 7. ¿Quiénes son los afrocolombianos?
- 8. ¿Por qué se hace importante conmemorar la afrocolombianidad?
- 9. ¿Qué aportes han hecho los afrocolombianos a la cultura de nuestro país?
- 10. ¿Qué características de los afros podemos encontrar en nuestras razas hoy en día?
- 11. Elabore un dibujo donde muestre características culturales de los afrocolombianos
- 12. Lee y resuelve:

#### ÉTICA Y COTIDIANIDAD

Toda sociedad cuenta con un sistema de valores, que estructura lo correcto en el comportamiento de las personas que se desenvuelven en dicha sociedad, por lo tanto nuestros actos cotidianos tienen entera relación con las normas éticas de la comunidad en la cual nos desenvolvemos. La principal característica donde demostramos nuestros actos éticos está dada por la libertad; el individuo puede elegir cuál será su comportamiento ante determinada situación, como ser racional y que elige.LA LIBERTAD es propia de todos los seres humanos, por tal razón, la Declaración Universal de los Derechos Humanos comienza declarando la libertad de los hombres desde el momento mismo de su nacimiento: "todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos..." Esa misma declaración consagra la libertad de pensamiento, religión, expresión, asociación, educación y de elección de trabajo. De la libertad se dice que es el derecho de elegir y tener dominio de nuestras acciones y que es responsabilidad exclusiva de cada persona.

Esta se caracteriza por ser:

- Personal e intransferible: pues no se puede delegar su ejercicio a nadie más.
- Social y participada: ya que implica la necesidad de proteger la libertad de todos los miembros de nuestra sociedad.
- Responsable: pues el individuo debe elegir, entre varias opciones, la que considere más adecuada para lograr su ideal y responsabilizarse de las consecuencias
- Universal: Por ser propia de todos los hombres

Pero la libertad implica responsabilidad y convivencia. Quien no sabe compartir sólo busca su propia libertad y no la de sus semejantes.

Ahora bien, la libertad individual no debe jamás interferir con la libertad de los demás. Por el contrario, si soy libre, puedo y debo proteger la libertad de los demás. Además, aparte de ser un derecho natural, debemos prepararnos para ejercerla con el fin de no caer en el libertinaje, es decir, en el mal manejo de la libertad, actuando sin tener en cuenta las consecuencias de nuestros actos.

En consecuencia, la libertad es individual por pertenecer a cada uno, y es social porque está dentro del contexto de la vida comunitaria. El individuo, entonces será libre en la medida que logre establecer un equilibrio entre lo individual y lo social.

#### **ACTIVIDAD**

- 5. Determina cuál es la relación entre:
  - e. Libertad y razón
  - f. Libertad y necesidad
  - g. Desarrollo de la comunidad y libertad individual
  - h. Deber y libertad
- 6. Menciona en un breve escrito qué elementos se oponen al concepto de libertad
- 7. Escribe la relación existente entre la ética y tu vida cotidiana, teniendo en cuenta el sistema valorativo de la sociedad en que vives
- 8. Por qué la ética hace parte de la vida diaria de las personas, y qué relación tiene con la cotidianidad

**NOTA:** el taller debe ser **manuscrito** y las actividades estudiadas para su posterior sustentación. Guarde una copia o tome apuntes para que pueda estudiar, ya que el taller una vez lo entregue completo no le será devuelto.

Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

DOCENTE: PATRICIA RODRÍGUEZ ÁREA O ASIGNATURA: SOCIALES

- 1. ¿Qué es un ecosistema?
- 2. ¿Qué es un elemento biótico?
- 3. ¿Qué es un elemento abiótico?
- 4. ¿Cómo se clasifican los ecosistemas a nivel mundial? Explique cada uno
- 5. ¿Cómo se clasifican los ecosistemas en Colombia? Explique cada uno
- 6. En el mapa de Colombia ubica los principales ecosistemas, incluyendo algunos artificiales.
- 7. ¿En qué consiste el efecto invernadero? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 8. ¿En qué consiste el cambio climático? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 9. ¿En qué consiste la destrucción de la capa de ozono? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 10. ¿En qué consiste la desertización? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 11. ¿En qué consiste la extinción de especies? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?

**NOTA:** el taller debe ser **manuscrito** y las actividades estudiadas para su posterior sustentación. Guarde una copia o tome apuntes para que pueda estudiar, ya que el taller una vez lo entregue completo no le será devuelto.



ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

ÁREA: Matemáticas

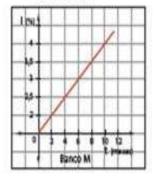
**DOCENTE: Juan David Builes Grisales** 

GRUPOS: 8°1, 8°2 Y 8°3

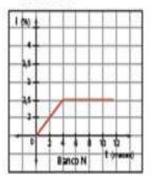
Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

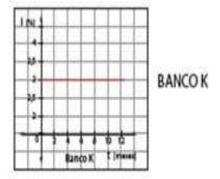
Las gráficas representan los intereses i que pagan tres bancos M, N y K por cierta cantidad de dinero ahorrado en un tiempo determinado t.

#### BANCO M



#### BANCO N





- Al observar las anteriores gráficas, se puede afirmar que.
  - Al ahorrar en el banco M, a mayor tiempo menos intereses.
  - En el banco K, el dinero depositado no gana inte reses.
  - En el banco N, el dinero ahorrado gana menos intereses que en el banco M.
  - En el banco M, los Intereses aumentaron 4 puntos en 10 meses.

- Se desea consignar \$1.000.000 para mantenerlos durante 6 meses en alguno de los bancos para que gane intereses. Es más conveniente depositarlos.
  - a. En el banco M.
  - b. En el banco K.
  - En el banco N y en el banco M.
  - d. En el banco N o en el banco K.
- El banco donde el dinero gana siempre los mismos intereses sin importar el tiempo de ahorro es.
  - a. El banco M y el banco K.
  - b. El banco K y el banco M.
  - c. El banco M.
  - d. El banco N.

Las preguntas 4 y 5 se contestan con base en la siguiente información.

Un grupo de personas vendió calculadoras para recolectar dinero y poder realizar una práctica de campo. Se vendieron calculadoras pequeñas a \$8.000 cada una, y calculadoras grandes al doble de las pequeñas.

- Si se han vendido cierto número de calculadoras grandes y el triple de esa cantidad, de calculadoras pequeñas, por un total de \$1.000.000, el número de calculadoras vendidas fue:
  - a. 25 grandes y 15 pequeñas
  - b. 25 grandes y 25 pequeñas
  - c. 25 grandes y 75 pequeñas
  - d. 75 grandes y 25 pequeñas
- Si se vende el doble de calculadoras grandes que de pequeñas, el valor total de la venta fue de:
  - a. Más de \$500,000
  - b. Menos de \$400,000
  - Entre \$450,000 y \$490,000.
  - d. Entre \$490,000 y \$500,000



Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

### Calcula.

a. 
$$(63x^6 + 49x^5 - 28x^3) \div (7x^2)$$

b. 
$$(48x^{12}y^3 - 36x^6y^6 - 18x^6y^6) \div (-6x^6y^3)$$

El volumen de un prisma rectangular es 30x²y - 30xy + 50x² - 25x. Si su altura es 5x, expresa algebraicamente el área de su base.

Calcula los cocientes.

a. 
$$(6x^5 - 12x^4 - 9x^3) \div (-3x^2)$$

b. 
$$(8x^4 - 6x^4 + 12x^3) \div (-2x^3)$$

c. 
$$(14x^{10}y^3 + 21x^7y^5 - 35x^4y^7) \div (7xy^8)$$

d. 
$$(64x^{8}y - 56x^{6}y^{3} + 40x^{4}y^{5}) \div (-8x^{3}y)$$

O Divide.

a. 
$$\left(\frac{1}{6}a^4b + \frac{1}{4}a^3b^2 - \frac{1}{8}a^2b^3\right) \div \left(\frac{1}{2}a^2b\right)$$

b. 
$$\left(\frac{7}{6}m^{10}n^5 - \frac{1}{6}m^7n^6 - \frac{2}{3}m^4n^7\right) \div \left(-\frac{1}{6}m^3n^4\right)$$

c. 
$$(52a^{m+1} + 36a^{m+2} - 16a^{m+3}) \div (-4a^{m-1})$$

d. 
$$(-105x^{a-1} + 91x^{a-2} - 140x^{a-3}) \div (7x^{1-a})$$

e. 
$$(60m^{2x+3} - 144m^{2x+5} - 96m^{2x+7}) \div (12m^{x+2})$$





**ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO** OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

Docente: \_DAISSY ZAPATA MORA Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u>

🕕 Realiza la descomposición en factores primos de los siguientes números.

a 165

C 180

e. 240

b. 75

d. 216

- f. 125
- Escribe los factores que faltan en cada arreglo para que el producto sea el indicado.
  - a Producto 27x3y7

3x	9y <sup>2</sup>
	-ху

b. Producto  $\frac{3}{8}m^4n^6$ 

3/770	9
1/2	
8	

Encuentra el mod de cada grupo de números.

a 45 y 75

d. 36 y 70

b. 15, 75 y 90

e. 12, 24 y 48

c. 14, 27 y 70

f. 18, 36 y 72

Realiza la factorización de cada polinomio por factor común.

a.  $12xyz + 8x^2y^2z^4 + 10x^4y^2z^3$ 

b.  $72a^3 + 12a^3 - 6a^4 - 4a^5$ 

c.  $\frac{3}{2}x^2y - \frac{6}{2}x^3y^2 - \frac{3}{4}x^4y^3 + \frac{9}{6}xy^5$ 

d.  $15x^2yz + 18x^3z - 27xy$ 

e.  $\frac{2}{5}x^5y^2 + \frac{8}{15}x^2y - \frac{4}{25}xy^5$ 

 $f. m^4n^2 + 3m^2n^2 + 5m^4n^4 - 7m^4n^4$ 

Determina las dimensiones de cada rectángulo dada su área.

m4 y2+ m5 y3

24x2y-18xy2

Factoriza los siguientes polinomios.

a. 36y(2x + 3) + 48(2x + 3) - 24(2x + 3)

b. 
$$\frac{11}{2}x^2y^2(a+b) - \frac{33}{4}x^3y(a+b)$$

c. 
$$\frac{9}{14}(y^2-y+1)+\frac{6}{21}t(y^2-y+1)$$

Factoriza por agrupación de términos.

a. 2xm - 3m + 2xn - 3n

b. 
$$8x^2y + 12x^2 - 2y - 3$$

c. 
$$\frac{1}{6}x^2 + \frac{1}{4}xy - \frac{2}{3}xy^2 - y^3$$

d.  $3am^2 + 3bm^2 - 2an^2 - 2bn^2$ 

e. 
$$\frac{4}{3}x^2a + \frac{4}{3}x^2b + \frac{5}{3}y^2a + \frac{5}{3}y^2b$$

Factoriza los siguientes binomios.

a.  $121x^2 - 36y^2$ 

b. 
$$\frac{1}{16}m^2 - \frac{1}{49}n^2$$

c.  $x^2y^4 - (w - p)^2$ 

d. 
$$\frac{144}{256}x^2 - \frac{1}{400}$$

e. 
$$\frac{x^2}{m^4} - \frac{36y^2}{49n^5}$$

f. 
$$\frac{x^2}{81} - \frac{36}{160}y^2$$

- Determina si es verdadera o falsa cada afirmación.
  - a. El binomio xº yº no se puede factorizar por medio de la diferencia de cuadrados.
  - b. El polinomio  $8m^2 12mn 4m + 6n$  se puede factorizar por factor común.
  - c. La factorización de binomios solamente se realiza cuando hay potencias cuadradas o cúbicas.
  - d. Los trinomios cuadrados perfectos son los que tienen dos términos quadrados y el tercer término el doble producto de las raíces de los anteriores

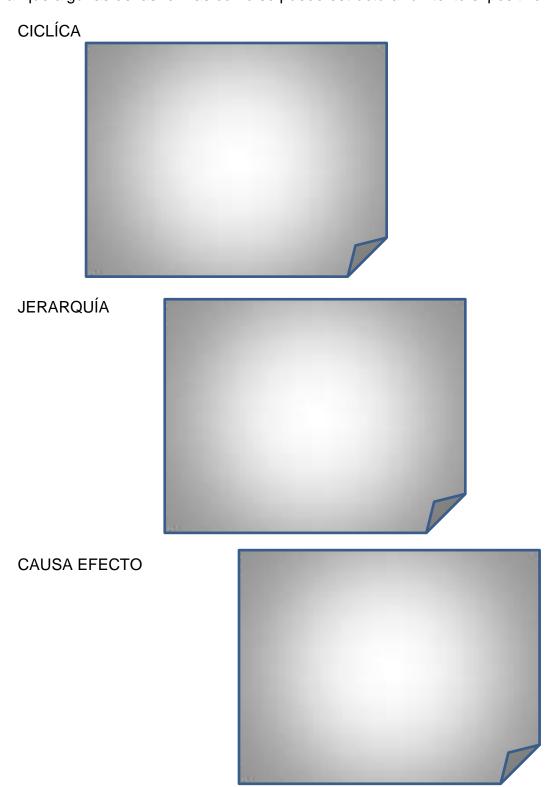


Docente: <u>DAISSY ZAPATA MORA</u> Área o asignatura: <u>LENGUA CASTELLANA</u> ACTIVIDAD DE APOYO CUARTO PERIODO OCTAVO 1 Y 2 AÑO 2016

**Docente: DAISSY ZAPATA MORA** 

Área o asignatura: LENGUA CASTELLANA

- 1 ¿Qué es un texto expositivo?
- 2. ¿Cuál es la diferencia entre un texto expositivo y uno informativo?
- 3. Grafique algunas de las formas como se puede estructurar un texto expositivo



#### **ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

#### 4. Lee el siguiente texto

#### EL PÁJARO MÁS PEQUEÑO DEL MUNDO

El pájaro más pequeño del mundo es el colibrí Zunzuncito (Mellisugahelenae) conocido también como pájaro mosca o elfo de las abejas. Mide 6 centímetros del pico a la cola, y como promedio pesa unos 1.8 gramos.

El macho es todavía de menor tamaño que la hembra, posee una cabeza y cuello de color rojo vivo y azul metálico en la espalda y las alas, blanco grisáceo el pecho y abdomen. En el caso de la hembra tiene una coloración verde azulado con blanco en pecho y abdomen, y posee manchas blancas en la punta de la cola.



En vuelo agita sus alas alrededor de 80 veces por segundo, y hasta 200 veces por segundo durante el apareamiento. Posee el segundo ritmo cardíaco más rápido de todos los animales, y es el ave con la menor cantidad de plumas. Su temperatura corporal es de 40°C, la más alta de todas las aves, mientras que durante la noche desciende hasta los 19°C. Los zunzunes consumen la mitad de su peso en alimento y hasta 8 veces su peso en agua durante un día. Su nido mide apenas 3 cm de diámetro, por lo cual es el menor de todos los nidos de pájaros. El macho de la especie es el animal vertebrado de sangre caliente de menor tamaño del mundo. Es más probable confundirlo con una abeja que con un pájaro, debido a su pequeño tamaño.

Su nombre científico MellisugaHelenae hace referencia a sus costumbres de succionar mielnéctar, y a Helena Booth, esposa del compañero de estudios de Carlos Booth en Alemania, quien invitó a Gundlach a estudiar la fauna de su país.

Habita en Cuba y en la Isla de la Juventud (Isla de los Pinos), descubierta por el naturalista y científico alemán Juan Cristóbal Gundlach en 1844. Se dio a conocer por primera vez en el libro *Lasaves de Cuba* escrito por el naturalista y profesor gallego Juan Lembeye 1850.

Tomado de <a href="http://www.planetacurioso.com/2007/12/18/el-pajaro-mas-pequeno-del-mundo/">http://www.planetacurioso.com/2007/12/18/el-pajaro-mas-pequeno-del-mundo/</a> Recuperado el 3 de Mayo de 2011

5.	Estas	completa o	responde	los siguientes	enunciados

cumple

a. ¿El tema del texto es?

e.

Este

texto

c. En el texto, "pájaro mosca o elfo de las abe	ejas" son expresiones qu	e hacen referencia a
_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
d. Este tipo de ave siglo	fue descubie	rta en el

característicos

de

los

tipos

de

f. Menciona tres características del uso del lenguaje en este texto y ejemplifícalas

elementos

- g. Sí puedes comparar un helicóptero con un colibrí, ¿cómo lo haces?
- h. ¿Cuál es la afirmación que podría nombrarse como información secundaria en el texto?

#### **ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

### CUARTO PERIODO GRADO OCTAVO

- El pájaro más pequeño del mundo es el colibrí Zunzuncito (Mellisugahelenae).
- Es más probable confundirlo con una abeja que con un pájaro, debido a su pequeño tamaño.
- Helena Booth es esposa del compañero de estudios de Carlos Booth en Alemania.
- Posee el segundo ritmo cardíaco más rápido de todos los animales.
- i . ¿Cuál es la estructura más acorde para este texto?
- La estructura física del ave, estructura interna y orgánica del ave, forma de reproducción y hábitat.
- La importancia del ave en la vida animal, su elevada tasa de reproducción, quiénes la descubrieron, lugar donde vive.
- La estructura física del ave, estructura interna y orgánica del ave, origen de su nombre y hábitat.
- Características aerodinámicas, su mayor depredador, su parentesco con las abejas, lugar donde permanecen cautivas.
- 5. Escribe una autobiografía con los episodios más importantes o significativos de tu vida.
- 6. Consulta la biografía de los escritores colombianos más representativos para el país.
- 7. Menciona y explica los movimientos literarios que han tenido auge en la Literatura Colombiana.

# ACTIVIDADES DE APOYO 2016

Docente: Kathy Sánchez Ramírez Área o Asignatura: Ciencias Sociales

**NOTA:** Este taller se entrega en hojas de block tamaño carta.

#### No se aceptan fotocopias o impresiones

Responde las siguientes preguntas (Colombia en el siglo XIX)

- 1. ¿En qué consistió la primera república?
- 2. ¿A qué se denominó integracionismo?
- 3. ¿Qué países conformaban la Gran Colombia?
- 4. ¿Qué es el federalismo y quienes lo impulsaron?
- 5. ¿Qué fue el centralismo y quienes lo impulsaron?
- 6. Correlaciona los hechos de la columna A con los personajes de la columna B

#### Columna A

Traducción de los derechos del hombre y del ciudadano Escribió la carta de Jamaica Escribió el memorial de agravios Inicio el régimen del terror Inicio la hegemonía liberal Redacto la constitución de 1886 Dio un golpe de estado Fracaso en el canal de panamá.

### Columna B

Rafael Núñez Simón Bolívar José Hilario López pablo morillo Antonio Nariño Camilo Torres José María Melo Fernando Lesseps

- 7. Haz un resumen de cada uno de los siguientes hechos:
- A. Proclamación de la independencia de la nueva granada
- B. Reconquista de la nueva granada por morillo
- C. Batalla de Boyacá
- D. Congreso constituyente de Cúcuta
- E. Inicio de los partidos políticos
- F. Constitución de Rionegro
- G. Guerra de los mil días
- 8. ¿Cuáles son las principales características del partido conservador?
- 9. ¿Cuáles son las principales características del partido liberal?
- 10. En cuadro como el del modelo, escribe las semejanzas y las diferencias de cada temática.

Temáticas	semejanzas	Diferencias
Ecosistema-bioma		
Ecosistema natural-ecosistema artificial		
Ecosistema polar-ecosistema de alta montaña		

- 12. En el mapa de Colombia ubica los principales ecosistemas, incluyendo algunos artificiales.
- 13. ¿en qué consiste el efecto invernadero? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 14. ¿en qué consiste el cambio climático? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 15. ¿en qué consiste la destrucción de la capa de ozono? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 16. ¿en qué consiste la desertización? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?
- 17. ¿en qué consiste la extinción de especies? ¿Qué le da origen? ¿Qué consecuencias genera?



ÁREA: Castellano

**DOCENTE: Jose Quiroz Restrepo** 

**GRUPO: 8-3** 

1. Leer un libro llamado memorias de mis putas tristes de Gabriel García Márquez y realizar un ensayo

#### Un poema

Soñaba en ese entonces en forjar un poema, de arte nervioso y nuevo obra audaz y suprema, escogí entre un asunto grotesco y otro trágico llamé a todos los ritmos con un conjuro mágico. Y los ritmos indóciles vinieron acercándose, juntándose en las sombras, huyéndose y buscándose. ritmos sonoros, ritmos potentes, ritmos graves, unos cual choques de armas, otros cual cantos de aves, de Oriente hasta Occidente, desde el Sur hasta el Norte de metros y de formas se presentó la corte. Tascando frenos áureos bajo las riendas frágiles cruzaron los tercetos, como corceles ágiles abriéndose ancho paso por entre aquella grey vestido de oro y púrpura llegó el soneto rey, y allí cantaron todos... Entre la algarabía, me fascinó el espíritu, por su coquetería alguna estrofa aguda que excitó mi deseo, con el retintín claro de su campanilleo. Y la escogí entre todas... Por regalo nupcial le di unas rimas ricas, de plata y de cristal. En ella conté un cuento, que huyendo lo servil tomó un carácter trágico, fantástico y sutil, era la historia triste, desprestigiada y cierta de una mujer hermosa, idolatrada y muerta, y para que sintieran la amargura, exprofeso junté sílabas dulces como el sabor de un beso. bordé las frases de oro, les di música extraña como de mandolinas que un laúd acompaña, dejé en una luz vaga las hondas lejanías llenas de nieblas húmedas y de melancolías y por el fondo oscuro, como en mundana fi esta, cruzan ágiles máscaras al compás de la orquesta, envueltas en palabras que ocultan como un velo, y con caretas negras de raso y terciopelo, cruzar hice en el fondo las vagas sugestiones de sentimientos místicos y humanas tentaciones... Complacido en mis versos, con orgullo de artista, les di olor de heliotropos y color de amatista... Le mostré mi poema a un crítico estupendo... Y lo leyó seis veces y me dijo... «¡No entiendo!».

José Asunción Silva

2. En *Un poema* José Asunción Silva nos dice que soñaba con escribir un poema que tuviera características especiales. Explica cuáles de esas características se refieren a: El estilo La forma

#### **ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

- 3. Una poética, es la idea que un poeta tiene sobre qué es o debe ser, en general, la poesía respecto a la forma, el contenido y el significado. A partir de las respuestas del punto anterior ¿puede afirmarse que *Un poema* es una poética? Justifica tu respuesta citando apartes del poema.
- 4. Marca con una X la característica de la literatura modernista que predomina en el poema anterior. Justifica tu selección.

Amplia libertad creadora.

Inspiración en los temas exóticos y los símbolos de la Antigüedad.

Búsqueda de perfección formal.

- 5. Responde.
- ¿Sobre qué temas escribieron los autores vanguardistas colombianos?
- ¿Qué géneros literarios prefirieron?
- ¿Qué grupos se destacaron en la renovación poética vanguardista en Colombia?
  - 6. Escribe una oración reflexiva con cada uno de los siguientes verbos.

Quejar

Peinar

Cambiar

Poner

- 7. Explica por medio de un ejemplo, la diferencia entre una oración recíproca y una oración reflexiva.
- 8. RESPONDA A PARTIR DE LA SIGUIENTES LECTURAS

Magia adormecedora vierte el rió

en la calma monótona del viaje

cuando borra los lejos del paisaje

la sombra que se extiende en el vació.

Oculta en sus negruras al bohío

la maraña tupida, y el follaje

semeja los calados de un encaje,

al caer del crepúsculo sombrío.

José Asunción Silva (Colombiano)

- 1.La idea principal del texto es:
- a. Hay muchas sombras en el camino
- b. Los bohíos negros están ocultos
- c. Cae el crepúsculo como un encaje
- d. La calma hace aburridor el viaje y las sombras no dejan ver el paisaje
- 2.La forma de presentar este trozo es:
- a. En prosa
- b. En prosa y verso
- c. En verso
- d. En dialogo
- 3.En la primera parte del trozo se afirma que:
- a. El viaje es muy placentero
- b. El viaje es borrascoso
- c. El viaje es aburrido
- d. El viaje es peligroso
- 4. Podemos deducir que el viaje se realiza:

# W

#### **ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

- a. En la madrugada
- b. Hacia el medio día
- c. Hacia el alba
- d. Al atardecer
- 5. Los bohíos no se divisan bien:
  - a. Por falta de luz
  - b. Porque la maraña los oculta
- c. Porque el follaje los cubre completamente
- d. Porque son negros
- 6. El autor establece una semejanza :
- a. Entre la negrura y el bohío
- b. Entre la maraña tupida y el follaje
- c. Entre la maraña y el encaje
- d. Entre el follaje y el encaje
- 7. La acción se desarrolla:
- a. En el páramo de san miguel
- b. En un lugar desolado
- c. En un lugar selvático
- d. En la sabana de Bogotá
- 8. Según el trozo anterior se puede afirmar que:
- a. Eran muchas las personas que viajaban
- b. Próximamente habría tormenta
- c. No era noche de luna
- d. Las cataratas estaban cerca
- 9. Según el trozo se afirma que:
- a. El viaje se realizó al atardecer
- b. Existe claridad en el paisaje
- c. Había una gran llanura
- d. El tejado cubría los bohíos
- 10. El texto presenta como tema central
- a. Una narración clásica
- b. Un paisaje tropical
- c. Un viaje imaginario
- d. El viaje de una familia

#### LA COMUNIDAD NUKAK MAKÚ: UN JAGUAR HERIDO DE MUERTE

Avanzamos a pie más o menos un kilómetro por un potrero con ganado cebú, hasta que entrevimos bajo altos árboles una especie de casuchas, lo más parecidas a un barrio de invasión en medio de la selva. Detrás de unas cuerdas de alambre de púas, con ropas secándose, se hallaba "maloca". Y allí estaban ellos, casi contra la cerca, a medio vestir con bluyines y camisetas, la mayoría descalzos, algunos con botas plásticas, curiosos por la llegada de los blancos. La "maloca" es apenas un remedo de las malocas originales construidas por los nukak, según los describen los primeros expedicionarios de 1988. Atravesarla es adentrarse en un laberinto oscuro, hecho de palos y pequeñas hogueras humeantes, bajo un plástico negro que no llega al metro cincuenta de altura. Varias hamacas cuelgan a ras del piso de tierra, y hay otras más allá que son para los hombres nukak; en las más bajas de pronto uno descubre bebés desnudos y lloriqueantes. Junto a las hamacas había varios canastillos tejidos con fibras naturales, llenos hasta el tope de pepas rojas de seje, el fruto de una palma. Sólo vimos un aparato radiotransistor, colgado en un polo, en uno de los cambuches, con un sonido pésimo: eran vallenatos, que los niños repiten sin saber lo que son.

#### **ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

Nueve cambuches cubiertos con plástico conforman el campamento de los nómadas desplazados. ¿Dónde estaban las hojas verdes del gigantesco platanillo, con las que hasta hace unos años construían sus malocas? ¿Dónde los grandes aretes de algodón, que usaban los cazadores? ¿Y dónde sus rojas pinturas en los rostros y en los cuerpos para prevenir las enfermedades?

- 11. Según el autor, la "maloca":
- A. Tiene los mismos defectos que las malocas de antes.
- B. Está mejor construida que las malocas originales.
- C. Continúa siendo igual a las malocas descritas en 1988.
- D. No se parece a las malocas construidas antes por los nukak.
- 12. La palabra nómadas, empleada en el texto, puede ser reemplazada por:
- A. Inestables.
- B. Errantes.
- C. Vacilantes.
- D. Frágiles.
- 13. Del texto se puede inferir que:
- A Los nukak han perdido gran parte de sus costumbres.
- B. Los nukak mantienen sus costumbres intactas.
- C. Los nukak tienen las mismas costumbres que los expedicionarios
- D. Los nukak quieren cambiar sus costumbres.
- 14. La palabra ellos, en la línea 4 del texto, se refiere a:
- A. Los blancos.
- B. Los nukak.
- C. Los expedicionarios.
- D. Los bebés de los nukak.
- 15. El autor del texto no se muestra sorprendido por:
- A. La construcción de la maloca.
- B. La zona en donde se encuentra la maloca.
- C. La apariencia de los nukak.
- D. Las hamacas donde duermen los nukak.

### **ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

CUARTO PERIODO GRADO OCTAVO

ÁREA: Educación Religiosa Escolar DOCENTE: Carlos Andrés Agudelo Henao

GRUPO:

Responda las siguientes preguntas a partir de los temas vistos en clase durante el período

- 1. ¿La Iglesia es realmente una?
- 2. ¿Cómo explicar las divisiones de la Iglesia?
- 3. ¿Cómo surgieron las primeras comunidades cristianas y cómo fue su vida de fe?
- 4. ¿Qué significa el término "católico"?
- 5. ¿Cuáles son los fundamentos de la catolicidad de la Iglesia?
- 6. Escriba la primera manifestación de la catolicidad de la Iglesia
- 7. Explique las formas de apostolicidad
- 8. Explique la conexión entre Cristo, los apóstoles y la Iglesia
- 9. ¿Cómo se cumple la promesa de Jesús hecha en Mt 28, 20?
- 10. Escriba el artículo "La fe en el Islam" del libro de Religión 8, página 107

Este taller debe ser estudiado pues se evaluará según las orientaciones del docente.